

JEUDI 24 AVRIL 2003

Adultère post-11 septembre

« Ce que j'apprécie chez toi, c'est cet attachement obstiné à n'être qu'un foireux », déclare Abby à son amant, sur la scène de l'Athénée (9^e). Dans un langage ironique et cinglant, *Septembre blanc* mêle la tragédie d'une nation à celle, plus intime, d'un couple illégitime.



« *Septembre blanc* ».

L'action se situe le lendemain du double attentat contre les tours du World Trade Center : Ben, marié, deux enfants, a échappé au drame pour cause d'adultère et envisage de se laisser porter disparu. Mais est-ce cela, l'amour ? Sa maîtresse

l'accuse de lâcheté. Vissés dans leurs fauteuils Club, les deux comédiens Simona Maicanescu et Xavier Gallais sont remarquables de justesse. Leur scène de ménage transmet à merveille l'atmosphère pesante de ce jour fatal. **C. J.**