

Projection Privée – UTOPIE ZÉRO CHÔMEUR de Claude Baqué #LesFilmsDeLYmagier

Tourné quelques mois après l'habilitation et l'ouverture de l'EBE du quartier Saint-Nicolas à Laval, ce documentaire capte l'énergie des débuts. On y voit des salariés encore « sur un nuage », filmés avec respect et pudeur.

C'est une révolution tranquille : **#TZCLD** change des vies, change notre société.

Au-delà des débats sur les coûts, une vraie question s'impose : combien vaut "faire société" ? Prenons-nous vraiment tous les éléments en compte lorsque nous parlons d'investissement collectif ?

√ J'ai été touchée par la mise en lumière de ces femmes et hommes
qui retrouvent le chemin de l'emploi et le sourire, mais aussi par
l'hommage rendu – presque malgré lui – aux chef.fes de
projet #TZCLD. Dans chaque territoire, ils et elles donnent sans
compter, animé.es par la lumière de l'engagement, pour porter ces
groupes d'habitants volontaires vers un avenir plus juste et plus
solidaire.

J'encourage tous les territoires, émergents ou habilités, à découvrir ce film et à s'en emparer comme outil de réflexion et de mobilisation. Dans le contexte actuel, son message résonne avec une force particulière.

Merci à Claude Baqué d'avoir porté son regard sur notre territoire. Ce film mérite d'être vu partout ! \*\*\*\*

Merci aux salariés de Valorisons53 pour leur mobilisation, aux élus Florian Bercault @Patrice Morin @Gwenaël Poisson dont le soutien est indispensable, à la directrice de l'EBE Lucie CHAUVIN qui porte ce "gros bébé" au quotidien, et à tous les partenaires et contributeurs discrets sans qui rien n'aurait été possible.